

2022-2023



Edito

Respect, bienveillance, empathie, droit à la différence, est ce que ces mots ont encore de la signification aujourd'hui ? Ces dernières semaines, le collège a eu à gérer de nombreuses incivilités : insultes, discriminations voire violences physiques à l'égard d'élèves mais aussi d'adultes. Les auteurs se trouvent toujours des excuses pour légitimer leurs actes violents. L'ambiance plutôt agréable qui caractérise notre collège s'en trouve perturbée et j'ai dû avoir recours, à regret, à des mesures disciplinaires. Je suis atterré de constater que, souvent, c'est le manque de dialogue qui entraîne une mauvaise interprétation des choses et des réactions disproportionnées. Les réseaux sociaux amplifient le mouvement. On s'insulte plutôt que d'essayer de comprendre l'autre, puis on déforme la réalité pour se donner le beau rôle.

Nous, adultes, parents et personnels du collège, devons adopter une attitude ferme et commune pour condamner ces dérives. Nous devons avant tout nous faire confiance. Au sein du collège, nous mettons un point d'honneur à vérifier objectivement les faits avant d'agir dans le respect du règlement intérieur.

Les terribles faits divers, liés au harcèlement scolaire, nous obligent à être vigilants. Notre collège doit rester un Havre de paix et de tolérance où les enfants doivent se sentir bien et en sécurité.

Jean-Luc Bergerot

Ps: Les vacances approchent... mais pas encore..

SOMMAIRE

Page 2 : Les plantes de nos régions

Page 3 : La légende de la Dame Blanche

Page 4 : Les corneilles noires

Page 5 : l'Olympique de Marseille

Page 7 : expérience web radio

Pages 7 et 8 : Scratch

Page 9 : Pirates des Caraïbes

Page 10: Agenda de juin



LES PLANTES DE NOTRE REGION *By Lice*

<https://www.bourgognefranche-comte.fr/kit-com>

La Véronique De Perse :

Originnaire du Sud Ouest de l'Asie, cette fleur, connue aussi sous le nom de « boyau de chat », est présente maintenant dans toute l'Europe.

La Véronique De Perse pousse partout : on peut la voir sur les trottoirs, en forêt (sur les sols riches, comme pauvres).



Cette plante est toxique.

Le Glaïeul des marais ou *gladiolus palustris* :

Il est très probable que vous ne l'ayiez jamais vu, car cette plante très rare est menacée de disparition en Europe (à cause du manque de zones humides). Originnaire d'Afrique du Sud, elle fait partie de la famille des Iridacées, comme l'indique si bien son nom.

Présente dans l'Est de la France, en altitude jusqu'à 1 200 m maximum, elle pousse dans les milieux humides, comme les marais, les prairies,... Cette plante très rustique est capable de vivre jusqu'à -23°C.

La Gentiane Acaule :

De couleur bleu vif, elle est présente dans la plupart des montagnes Européennes entre 3000 et 8000 m d'altitude. Ces gentianes poussent principalement en groupe et tapissent le sol de leur couleur.

Cette plante est très utilisée pour les tisanes de Gentiane qui aident à la digestion. Elle permet également d'éliminer les vers intestinaux et de vaincre les gastrites, vomissements, nausées ...



https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/thumb/f/f9/Véronique_de_Perse_4.jpg/655px-Véronique_de_Perse_4.jpg?20130411164415



https://www.plant-world-seeds.com/images/item_images/000/003/35/large_square/GLADIOLUS_PALUSTRIS1.JPG?1495390327



https://inpn.mnhn.fr/photos/uploads/web_tofs/inpn/8/217888.jpg



MOIS SOLIDAIRE : COLLECTE



Boîte dans chaque salle



La légende de la DAME BLANCHE

by Maelle



La légende urbaine de la dame blanche est apparue au Moyen Age avec l'évocation d'une fée dangereuse pour les enfants, nommée «femme blanche».

La légende va prendre une autre tournure dans les années 1800 où l'on parle de revenantes habillées de blanc qui apparaissent dans leur maison après leur mort.

Des personnes racontent qu'une châtelaine du Mas, à Saint-Just-près-Brioude, en Haute-Loire, morte sans avoir avoué ses erreurs, rôdait plusieurs nuits de suite autour du château, puis rentrait dans la grande chambre, où elle réveillait ceux qui dormaient en les giflant, puis elle disparaissait.

La légende de la dame blanche prend donc différentes formes selon les années et les régions.



https://c.pxhere.com/photos/fe/25/spirit_cemetery_church_haunted_spook_w_hite_lady_creepy_hallucinations-1362893.jpg?id

Une variante : la légende de l'auto-stoppeuse.

Apparue dans les années 60, cette légende parle de conducteurs faisant route la nuit, prenant une auto-stoppeuse vêtue de blanc. Elle s'assoit aux cotés du conducteur et reste silencieuse jusqu'à un endroit dangereux (où il y a eu des accidents). L'auto-stoppeuse se met alors à crier et disparaît sans laisser de trace.

Le témoignage le plus célèbre est celui des vacanciers de Palavas-les Flots, le 20 mai 1981. Quatre jeunes de 17 à 25 ans décident de rentrer chez eux à Montpellier en voiture. Sur la route près du pont des Quatre-Canaux, ils voient une femme au bord de la route, habillée de blanc; ils lui demandent de la raccompagner à Montpellier, elle va accepter d'un hochement de tête. Elle va rester silencieuse jusqu'à ce que la voiture arrive à un virage dangereux où elle va se mettre à hurler «*attention au virage, attention au virage!*». Le conducteur va ralentir et passer le virage sans problème. Les deux passagères vont alors se mettre à crier, faisant sursauter les garçons assis à l'avant. Ils vont se retourner et découvrir que la dame blanche a disparu. Quand ils décident de tout raconter à la police, les officiers n'ont aucun éclaircissement à leur fournir. L'affaire reste, encore aujourd'hui, inexplicable et inexpliquée.

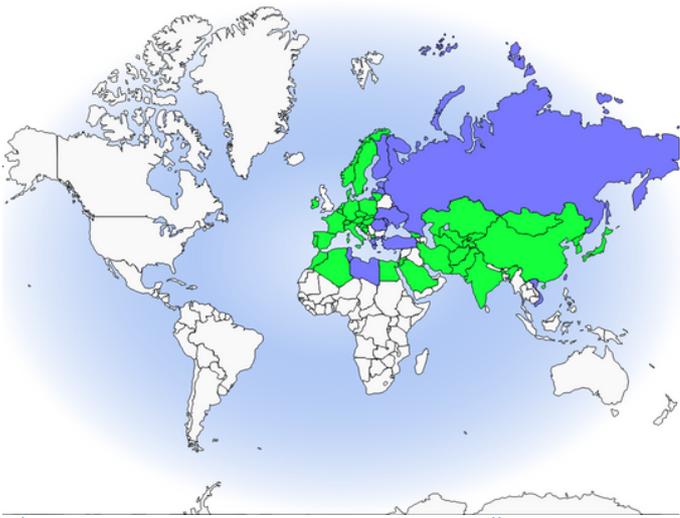


<https://maison-hantee.net/wp-content/uploads/2019/10/la-legende-de-la-dame-blanche-06.jpg>



LES CORNEILLES NOIRES

By Lice



<https://www.oiseaux.net/maps/svg/corneille.noire.svg>



<https://www.colocaterre.com/wp-content/uploads/2021/01/corneille-noire-PIX-1360x765.jpg>

Les Corneilles noires appartiennent à la famille des corvidés. Elles viennent d'Europe de l'Est et du Sud-Ouest, mais aussi d'Asie. Elles ont une longévité d'environ 20 ans et pèsent entre 450 et 600 grammes. Les Corneilles sont principalement noires. Ces oiseaux ne planent presque jamais. Elles sont sédentaires, vivent en petits groupes et elles sont capables de pleurer le départ ou le décès d'un membre de leur communauté. Les corneilles croassent en fonction de leur humeur et leur situation (prédateur...).

Les Corneilles considérées comme nuisibles ? Oui, en effet, elles mangent les jeunes pousses, ainsi que les graines dans les jardins et chassent aussi les volailles élevées en plein air. Elles sont classées nuisibles depuis 1988. Pourtant, elles sont protégées comme gibier non chassable.

Comment différencier une corneille noire et un corbeau ?

Le corbeau est plus grand que la corneille, son bec et ses ailes sont plus petits. La corneille possède un cou plus fin que celui du corbeau et a des plumes plus petites.



<https://i0.wp.com/passionoiseaux.com/wp-content/uploads/2020/03/corneille-corbeau-difference.jpg?resize=800%2C400&ssl=1>

Sur les photos ci-dessus, essayez de différencier le corbeau et la corneille!

Réponse
la corneille : 1
Le corbeau : 2

OLYMPIQUE DE MARSEILLE *By Couscous*

L'Olympique de Marseille est un club de football créé à Marseille en 1899 par René DUFAURE DE MONTMIRAIL. Au départ, c'est un club multisport, qui s'est ensuite centré sur le football. Le premier titre de champion de France de l'OM a été remporté en 1924.

Le club joue dans le stade vélodrome depuis 1935. Il peut accueillir 67 395 personnes (c'est le stade français qui peut contenir le plus de personnes).

L'Olympique de Marseille est aussi connu pour sa Ligue des champions, remportée le 26 mai 1993 face au Milan AC ; elle est la seule étoile qu'un club français a gagnée.

Mais, ce ne sont pas les seules raisons de supporter l'OM ; ce club est aussi connu pour sa ferveur incroyable, la meilleure d'Europe selon beaucoup de sources.

Les groupes d'ultras les plus connus sont les Fanatics , les South winners et les Mtp.



<https://tse1.mm.bing.net/th/id/OIP.xjbE2YXcj4Z5o747fQ7XjQHaE7?pid=ImgDet&rs=1>



https://www.lesoir.be/sites/default/files/dpistyles_v2/ena_16_9_extra_big/2021/10/24/node_402441/28597066/public/2021/10/24/B9728769813Z.1_20211024210943_000+GLBJ70AFC.3-0.jpg?itok=Tul6oCgr1635102590



SEMAINE SOLIDAIRE

mardi 13 juin : Relais-eau

lundi 12 juin : Flash mob

Inscriptions en duo au
BVS pour le relais

1 euro



SEMAINE DES TALENTS

19 - 23 juin

chant - danse - instrument
ou réciter les 200 décimales de PI !!!!!!!

Inscriptions
auprès
de M. BESANCON



Retour sur l'expérience de la Web Radio by les membres du club

La MJC, nous a proposé de faire participer nos élèves à la création d'une émission de Radio autour du thème du changement climatique. Ils ont travaillé leur sujet durant plusieurs semaines. Ensuite, M. Dubled est venu à plusieurs reprises, coacher nos journalistes pour leur permettre de préparer l'enregistrement
Petit bonus, nos journalistes ont aussi accepté de partager leur expérience à travers quelques lignes qui reviennent sur l'enregistrement de l'émission.

By Couscous :

La web radio était très amusante, car on a pu parler de sujets importants, librement et sans être jugé.

By Bérénice et Lucie :

C'était une bonne bonne expérience car cela nous a permis de voir le matériel de radio. Cela nous a aussi permis de plus nous renseigner au sujet des coccolithophores et de le partager avec d'autres personnes.



Le jour de l'enregistrement

By Maëlle

J'ai trouvé cette expérience stressante, mais aussi intéressante, car je n'ai jamais vécu ça avant. C'était aussi bizarre, car quand on nous enregistre et qu'on parle, on entend notre voix (mais de façon super bizarre). J'ai eu l'impression de me retrouver dans une bulle avec le journaliste, parce que j'avais un casque : on n'entendait pas les autres élèves et professeurs qui se trouvaient dans la même pièce.

By Clem et Alex

Au début, on trouvait ça stressant, mais quand on est passés, c'est allé tout seul. C'était plus tôt intéressant. Et on a appris des choses grâce aux passages des autres.

By Téo

J'ai beaucoup aimé parce qu'il y avait beaucoup de matériel notamment la table de mixage. J'avais un petit peu le trac au début mais en fait, ça va très bien ! 😊

By Hibiscus et Clara

Hibiscus a interviewé Clara pour recueillir ses impressions sur son passage face au micro.

Hibiscus : Avez-vous stressé ? Pourquoi ?

Clara : Oui beaucoup de pression, car c'était la peur d'oublier des informations, d'écorder des mots et plus encore.

Hibiscus : Qu'est-ce que cette expérience vous a apporté ?

Clara : Cette expérience était un enrichissement. Cela apprend à prendre confiance en soi devant un micro pour prendre la parole. Et aussi pour aborder un sujet important qui nous tient à cœur. J'ai beaucoup aimé.

Hibiscus : Préparer une intervention sur un thème est-il difficile ?

Clara : Je n'ai pas trouvé ça difficile mais plutôt stressant.

Hibiscus : Si c'était à refaire, hésiteriez-vous et pourquoi ?

Clara : Je n'hésiterais pas, car c'était très intéressant et enrichissant.

By Prunty

J'ai trouvé cette expérience très stressante mais cela m'a permis d'apprendre à mieux gérer cette pression. J'ai aussi aimé parler et partager autour de mon sujet.

By Chacha

J'ai adoré la web radio, car cela permet de toucher des points sensibles comme le réchauffement climatique et permet de parler des moyens plus écologiques de se déplacer et de mieux vivre.



SCRATCH

by Comerary



Un logiciel de programmation

Scratch, comme vous le savez sûrement, est un logiciel de programmation passionnant ! Ce site web permet de créer de petits logiciels en assemblant différents blocs et de les publier.

Voici l'adresse du site qui vous permettra de vous amuser :

<https://scratch.mit.edu>

Bon, passons aux bases...

La base de scratch consiste à assembler des blocs pour créer un algorithme, un programme qui sera exécuté par le site.

Cela permet de créer aussi bien des animations, que des jeux et bien d'autres applications.

Voici la liste de l'ensemble des blocs disponibles :



<https://edutechwiki.unige.ch/fmediawiki/images/thumb/3/37/Blocs-de-Scratch.png/800px-Blocs-de-Scratch.png>

La création de blocs

Les utilisateurs les plus avancés sont ceux qui ont besoin de faire des codes longs, qui vont se répéter et finalement prendre beaucoup de place; vous pouvez créer des raccourcis. Ces raccourcis sont de nouveaux blocs personnalisés que l'on appelle "MES BLOCS".

Pour cela, il faut appuyer sur "créer un bloc". Cette fenêtre doit normalement apparaître et ces blocs seront placés dans votre barre de blocs.



<https://www.editions-eni.fr/>

Scratch est accessible à tous quand on connaît un petit peu les bases 😊 !

Pour vous donner une meilleure idée de ce qui est faisable, voici une petite liste de quelques Scratcheurs connus.

- [griffpatch](#) (Royaume-Uni)

Le scratcheur griffpatch est celui qui a le plus de suiveurs sur Scratch : plus de 448 000 (le 23/01/23).

- [Will Wam](#) (États-Unis d'Amérique)

Le scratcheur Will_Wam, notamment connu pour sa série The Ninja, est le numéro 2 sur Scratch, et le numéro 1 américain.

- [ScratchCat](#) (États-Unis d'Amérique). Compte géré par l'Équipe Scratch.
- [ceebee](#) (États-Unis d'Amérique)

Un membre de la Scratch Team, sûrement le plus connu, qui gère les SDS, le Mercredi du wiki et bien d'autres choses. Numéro 6 mondial.

- [WazzoTV](#) (États-Unis d'Amérique)

Encore un scratcheur connu pour ses animations, même si son activité sur Scratch est de plus en plus réduite. Numéro 7 mondial.

En France, nous ne sommes pas en reste avec:

- [AnimationsScratch](#)
- [nampinanathali](#)
- [Scratcheurscratch](#)
- [Arqwa](#)

Je ne résiste pas, je vous donne aussi le lien vers mes propres créations

<https://scratch.mit.edu/users/comerary/>



griffpatch
Scratcheur | Membre depuis 10 années, 7 mois
United Kingdom

A propos de moi
Got hooked on coding when I was a kid, now I'm a parent and nothing's changed! My day job involves java coding. In my spare time I love making games, being creative & drumming in church.

Ce que je suis en train de faire
YouTube Tutorials - Subscribe!
www.youtube.com/griffpatch

Only 2 accounts: griffpatch + griffpatch_tutor (Sorry no F4F, and keep ads to a minimum)

Les projets à l'affiche
Paper Minecraft v11.7 (Minecraft 2D)

Ce que j'ai fait
griffpatch a ajouté Minecraft-ish MMO v1.0 vers le studio Griffpatch's Multiplayer Cloud Games
Il y a 4 semaines, 1 jour

griffpatch a ajouté Minecraft-ish MMO v1.0 vers le studio Griffpatch's Games!
Il y a 4 semaines, 1 jour

griffpatch a partagé le projet Minecraft-ish MMO v1.0
Il y a 4 semaines, 1 jour

griffpatch a choisi comme favori Massive Multiplayer Platformer v1.3
Il y a 1 mois, 1 semaine

ScratchCat*
L'équipe Scratch | Membre depuis 16 années, 2 mois
United States

A propos de moi
Mew! Mew! Mew! purrr lick mew!

Ce que je suis en train de faire
Mrow!
=^_^=

Les projets à l'affiche
Scratch Week is here!

Ce que j'ai fait
ScratchCat a choisi comme favori levitating | pride edition
Il y a 9 jours, 20 heures

ScratchCat a aimé levitating | pride edition
Il y a 9 jours, 20 heures

ScratchCat a partagé le projet Translations | Birthday Carnival - Scratch Week 2023
Il y a 2 semaines, 2 jours

ScratchCat a ajouté Cotton candy creator! vers le studio Birthday Carnival: Scratch Week 2023

ceebee*
L'équipe Scratch | Membre depuis 9 années, 8 mois
United States

A propos de moi
On hah! I'm a member of the Scratch Team and a Gryffindor. I enjoy playing musical instruments (piano mostly), fangirling over random things, and making Scratch projects! | she/her

Ce que je suis en train de faire
Please do not publicly report things on my profile. Use the report button instead. Thank you!

"b0ss"
(ノωノ)"/.'.' ◊

Remixe ceci!
Paper Astronaut

Ce que j'ai fait
ceebee a choisi comme favori ST Fanarts <3
Il y a 1 semaine, 5 jours

ceebee a aimé ST Fanarts <3
Il y a 1 semaine, 5 jours

ceebee a choisi comme favori ceebee gif/fanart <3
Il y a 1 semaine, 5 jours

ceebee a aimé ceebee gif/fanart <3
Il y a 1 semaine, 5 jours

ceebee a ajouté Scratch Cat's B-day vers le studio Birthday Carnival: Scratch Week 2023

AnimationsScratch
Scratcheur | Membre depuis 6 années, 7 mois
France

A propos de moi
> Fm | AnimationsScratch
> 18
> 2
> GAMES and Animations
> 12k+ Followers : 1st FR | Thank you guys!

Ce que je suis en train de faire
Questions & Interviews
FAF & Advertising X

Line Rush ? [20%] & dev on Unity

Les projets à l'affiche
PROFILE

Ce que j'ai fait
AnimationsScratch a aimé Minecraft-ish MMO v1.0
Il y a 1 semaine, 1 jour

AnimationsScratch a aimé DRIFT CHASE v1.2 (ENTRY) #Games
Il y a 1 semaine, 3 jours

AnimationsScratch a aimé (fixed) Explores 2.0 - better explore page by TomkCoal
Il y a 1 semaine, 3 jours

AnimationsScratch a aimé Spleetoon 2.0
Il y a 1 mois

comerary
Scratcheur | Membre depuis 1 année
France

A propos de moi
merci karasitch

Ce que je suis en train de faire
PRRT JE SAIS PAS, JE FAIS CE QUI MA PASSE PAR LA TÊTE.

Les projets à l'affiche
\$1112 score highscore
Brink of War

Ce que j'ai fait
comerary a partagé le projet Untitled-14
Il y a 1 jour, 23 heures

comerary suit dogshome-12418
Il y a 1 semaine, 5 jours

comerary a partagé le projet Communiquer avec des emojis ! (mobile)
Il y a 1 mois

comerary a partagé le projet Communiquer avec des emojis ! (PC)
Il y a 1 mois

comerary a partagé le projet Untitled-12
Il y a 1 mois



Pirates des Caraïbes

by Clem et Alex

Pirates des Caraïbes est une pentalogie, une série de cinq films.

Qui est le réalisateur ?

Le réalisateur de tous ces films américains est Gore Verbinski. Il a été aidé par trois autres réalisateurs :

- Espen Sadeberg.
- Joachim Ronning qui a créé : *Maléfique le pouvoir du mal*,...
- Rob Marshall à qui on doit *Le retour de Mary Poppins*.

Le résumé du premier film.

Petite, Elizabeth Swann, la fille du gouverneur de l'île de Port Royal, a sauvé de la noyade Will Turner après le naufrage de son bateau. Les années ont passé, Will et Elizabeth ont grandi. Will est devenu forgeron et Elizabeth se prépare à épouser le commodore Norrington. Cependant, la vie d'Elizabeth bascule lorsque le capitaine Barbossa et sa bande de pirates décident d'attaquer Port Royal et la prennent en otage. Malheureusement pour lui, Barbossa a commis deux erreurs ...

Les principaux acteurs des films

Notre célèbre Johnny Deep joue le rôle de Jack Sparrow. Son signe astrologique est d'ailleurs poisson.



<https://imgr.starmag.com/2022/07/mujeres-cineastas-de-espa%C3%B1a-critica-el-premio-donostia-a-depp-por-inoportuno.jpg?resize=794%2C593&ssl=1&ulb=true&ver=2>



https://static.wikia.nocookie.net/mondededisney/images/8/8a/Jack_Sparrow.jpg/revision/latest?cb=20120724084827&path-prefix=fr



https://imgr.cineserie.com/2018/10/pirates.png?imgeng=f.jpg/cmpr_0/w_660/h_370/m_cropbox&ver=1



Keira Knightley joue le rôle de Elizabeth Swann.



<https://upload.wikimedia.org/stipendia/en/e/2/ElizabethSwann.jpg>



fr.web.img5.acsta.net/c_310_420/pictures/15/08/12/14/08/197259.jpg

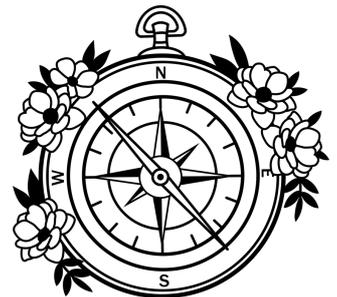
Orlando Bloom joue le rôle du pirate William Turner. Il est Cancer.



https://media.vogue.fr/photos/5f5ee07918036935ee663b29/2:3/w_2560%2Cc_limit/076



https://static1.purepeople.com/people/5/29/5/@/5143715-orlando-bloom-aout-2019-opengraph_1200-2.jpg



PS : Pourquoi les signes astrologiques ? C'est tout simplement pour vous donner une information vous ne connaissiez pas et qui vous permettra de briller en société!

Pourquoi nous aimons au tant ces films ?

Alex : j'ai adoré ces films, mais mon préféré est le troisième « Jusqu'au bout du monde ». C'est le plus rythmé et les scènes d'action sont marquantes. Je les recommande tous fortement.

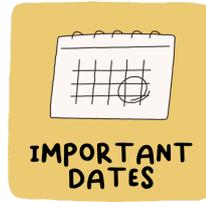
Clem : mon film préféré est le quatrième « La fontaine de jouvence », l'histoire m'a plus séduite. Mais j'aime beaucoup l'ensemble de ces films car il y a d'humour et de combats, je les recommande aussi.



A VOS AGENDAS!

JUNE

Collège
Ledoux!



SEMAINE DES TALENTS

19 - 23 juin

chant - danse - instrument
ou réciter les 200 décimales de PI !!!!!!!

Inscriptions
auprès
de M. BESANCON



SEMAINE SOLIDAIRE

mardi 13 juin : Relais-eau

lundi 12 juin : Flash mob

Inscriptions en duo au
BVS pour le relais

1 euro



MOIS SOLIDAIRE : COLLECTE



Boîte dans
chaque salle



Ce numéro est édité par : Collège Claude-Nicolas LEDOUX, 129 rue du Val d'Amour,
39100 DOLE - 03 84 82 11 22

Directeur de publication : M. BERGEROT, Principal.

Journalistes et illustrateurs : 20 élèves de 6ème, 5ème, 4ème et 3ème, sous la
houlette de M. DILOU et Mme MARINONI.

Maquette réalisée sous canva.com